

教員名(Name) : 吉本 美佳

**\*授業概要 Outline of the contents**

主要テーマ：「映画は国家や社会をどのように映し出すのか？」  
「映画はどんな仕組みで物語を伝達しているのか？」

このゼミでは映画を中心とした、メディア・表象分析の基礎づくりをしながら、主にアイルランド・イギリスの社会や文化を学びます。

3年生のゼミでは、映画を主として、広告やテレビ番組などの表象媒体がいかに文化や社会を表すのかを見る方法を身につけます。

1期は、映画『ベルファスト *Belfast*』(2021)を題材として、基本的なメディア・表象分析理論を学びます。授業は、理論の講義、分析発表とディスカッションで進めます。

2期は毎回の授業で異なる映画を扱い、国・社会・文化についてさらに知識を深めながら、分析ができるようにします。

**\*授業の形式 How the class is conducted**

各学期の前半は、講義とグループワークが中心の授業になります。さまざまな例題を解きながら実践的に理論を学んでいきます。受講生を中心に授業を進めます。学んだ分析方法や用語を活用しながら体得していく授業だと考えてください。

**\*課題・成績評価基準 Requirements and Assessment**

授業への参加、課題の提出、発表、議論への参加、学期末レポートを総合して評価します。

**\*その他 Others**

毎回の授業出席を重視します。