

3 年生用

ゼミコースアウトライン Seminar Course Outline

For 3rd year students

教員名(Name) : 吉本 美佳

* 授業概要 Outline of the contents

主要テーマ : 「映画はどのように社会や文化、時代を映し出しているのか？」

「映画はどんな仕組みや方法で物語やメッセージを伝えているのか？」

そのような視点でこのゼミを受講してください。

このゼミでは、映画や広告、テレビ番組、演劇などを題材として、メディアや芸術作品が社会や文化をどのように映し出しているのかを考えていきます。

芸術作品やメディア分析の基本を学び、作品の見方や読み解き方を習得することが目標です。

3 年生 1 期のゼミでは、映画 *Wicked: Part One* 『ウィキッド ふたりの魔女』(2025) を題材に、映画分析の基礎理論を学びます。

2 期は、さまざまな国や地域の映画を取り上げ、世界の社会や文化への理解を深めながら、より発展的な分析に挑戦します。

また各学期で実際に舞台を鑑賞し、演劇批評の方法と書き方の指導をします。

* 授業の形式 How the class is conducted

授業は、理論の講義、受講生によるプレゼンテーション、ペアワークやグループワークを中心に進めます。

具体的な例を考えながら、理論を「使いながら学ぶ」実践的なゼミです。受講生それぞれが考え、意見を出し合うことで理解を深めていきます。学んだ用語や分析の視点を、少しずつ自分の言葉で使えるようになることを目指します。

* 課題・成績評価基準 Requirements and Assessment

授業への積極的な参加、課題の提出、プレゼンテーション、ディスカッションへの貢献を総合して評価します。

* その他 Others

出席と授業への参加を重視します。

このゼミをとおして、ご自身のものの見方を広げ、自分の意見の大切さに気づき、堂々と発言できる力を身につけてほしいです。